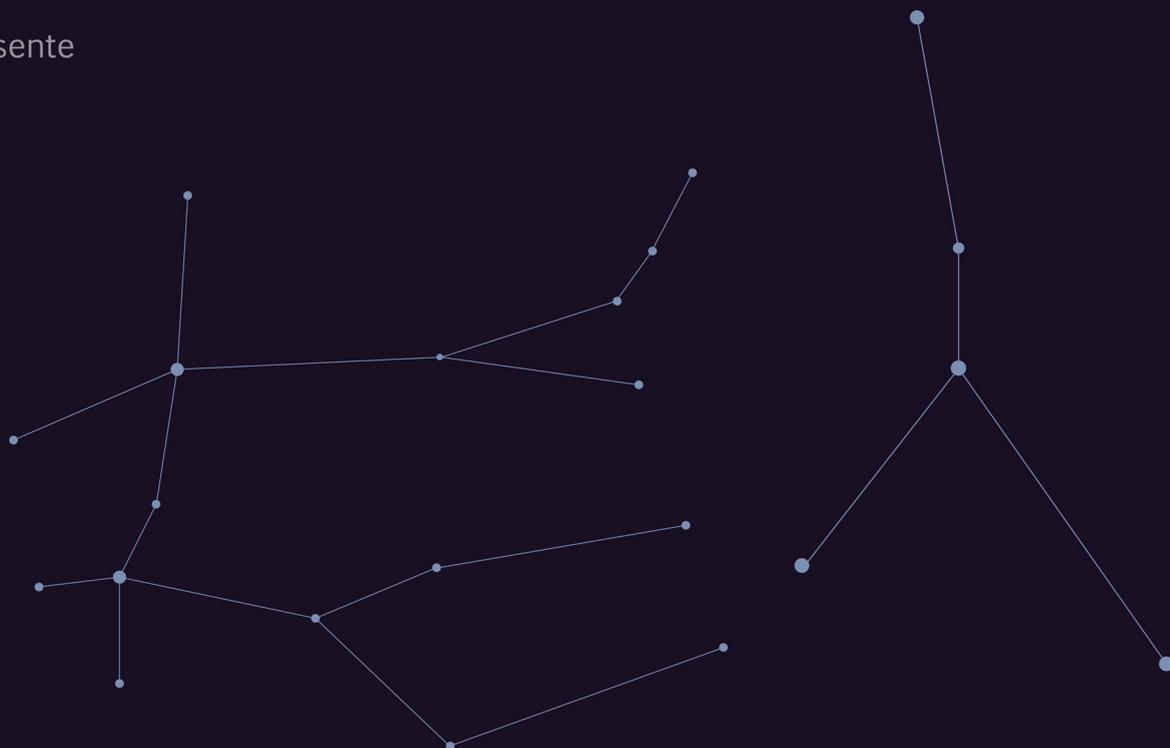


Dans le cadre de l'appel à jeunes commissaires Alpha#3  
et en partenariat avec les Ateliers de la Ville en Bois

MPVite présente



# PARABOLE DES ETOILES IMMOBILES

Tania Gheerbrant • Noé Grenier • Nina  
Lechartier • Joseph Louchart • Chrystèle  
Nicot • Nobuyoshi Takagi • Gabrielle  
Taron-Rieussec • Fabien Zocco

Commissariat : Linda Branco et Nastassia  
Takvorian

**Du 4 au 23 juin 2021**

**Vernissage le 4 juin de 17h30 à 20h30**

aux Ateliers de la Ville en Bois

21 rue de la ville en bois - 44100 Nantes

Ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 19h

Contact : mpvite@gmail.com / 0769527821

# Parabole des étoiles immobiles

Un jour, un amalgame de poussière céleste se frictionna.

Une contraction fut si intense qu'une étrange forme étincelante de blancheur jaillit.

Posée parmi tant d'autres soeurs lunaires et baignant dans une sphère marine, elle se sentit seule.

Elle n'avait nullement conscience de sa force ni de son pouvoir d'attraction sur l'humain.

Ne pouvant voir sa propre image qui rayonnait au contact des autres lumières.

Elle ignorait le dessein qui s'y jouait,

Pour pallier à sa solitude, elle attendait vainement, chaque jour, de croiser le soleil. Elle imaginait la chaleur de son rouge qui la ferait verdier.

Bien plus bas, regardant leurs splendeurs, des êtres avides de croyances fantasmaient leurs histoires.

La peur de l'inconnu invite bien trop la pensée à créer des illusions.

À la nuit venue, remplis d'apesanteur, les rêves émanent et transpercent une stratosphère dépourvue de vérité.

Faire semblant de croire. Les étoiles ne nous l'avaient-elles pas dit ?

L'exposition *Parabole des étoiles immobiles* avec Tania Gheerbrant, Noé Grenier, Nina Lechartier, Joseph Louchart, Chrystèle Nicot, Nobuyoshi Takagi, Gabrielle Taron-Rieussec et Fabien Zocco, commissariat de Linda Branco et Nastassia Takvorian, aura lieu du 4 au 23 juin 2021 aux Ateliers de la Ville en Bois.

Exposition produite par l'association MPVite dans le cadre de l'appel à jeunes commissaires Alpha#3.

Ouvert du mercredi au dimanche, 15h-19h. Aux Ateliers de la Ville en Bois, 21, rue de la Ville en bois, 44000 Nantes

Un évènement aura lieu pour l'anniversaire de chacun des artistes.

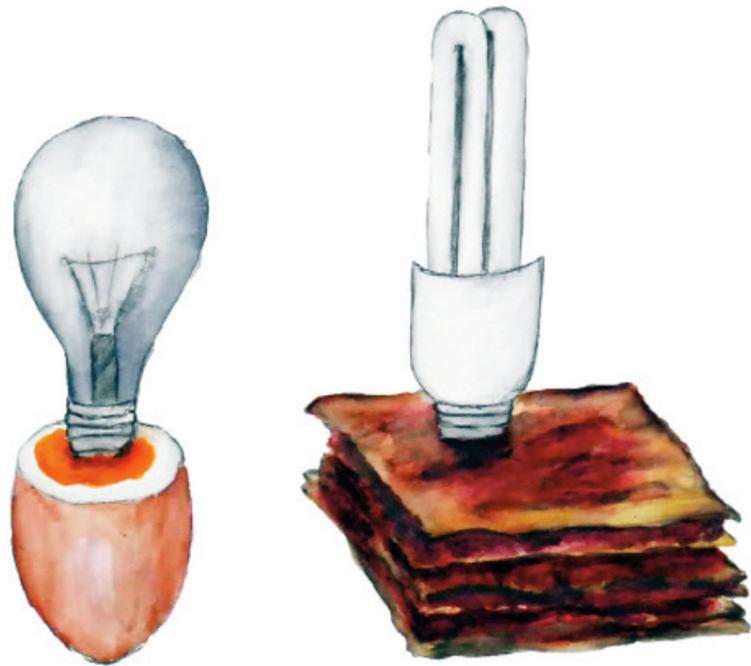
Infos à suivre sur Instagram :

 paraboledesetoilesimmobiles

## PARABOLE DES ETOILES IMMOBILES

### Calendrier des anniversaires

DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI	SAMEDI
30 mai Anniversaire de Fabien Zocco Astrologue en ligne Rendez-vous dès 16h sur Instagram	31	1er juin Anniversaire de Gabrielle Taron-Rieussec Installation dans l'exposition/Instagram	2	3	4 juin Anniversaire de Nobuyoshi Takagi Vernissage-anniversaire, 17h30-20h30	5
	7	8	9	10	11	12 juin Anniversaire de Joseph Louchart « Le tableau des Ateliers de la Ville en Bois » Spectacle de marionnettes, 16h
13 juin Anniversaire de Tania Gheerbrant « Donne quelque chose que tu n'as pas à quelqu'un qui n'en veut pas » Live Instagram 15h	14 juin Anniversaire de Noé Grenier 33 ans, carte postale envoyée à 33 pers. (inscription dans l'expo)	15	16	17	18	19
20 juin Anniversaire de Chrystèle Nicot Projection vidéo	21 Solstice d'été	22 Anniversaire de Linda Branco	23 Anniversaire de Nina Lechartier Finissage de l'exposition, 18h-21h	24 Pleine lune	25	26
27	28	29	30	1	2	3



## NOBUYOSHI TAKAGI

### Travail

Cher Nobuyoshi, vous pouvez cette année vous consacrer presque entièrement à votre travail, observer à loisir le rien qui flotte sous vos yeux et en extraire la substantifique moelle. Car de ce rien vous montrez la face cachée, révélant un inouï que vous seul percevez et partagez, enthousiaste, avec ceux qui regardent vos images. Vous n'êtes pas dans l'événementiel, généreux Gémeau, quelle chance puisqu'il est en berne, « l'événement », ces temps-ci. Volez à votre guise, en accord avec votre signe, dans ce ciel de l'infime et faites un monde de cette accumulation de détails qui se confient à vous seul.

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2020.

Texte de Linda Branco, 2021

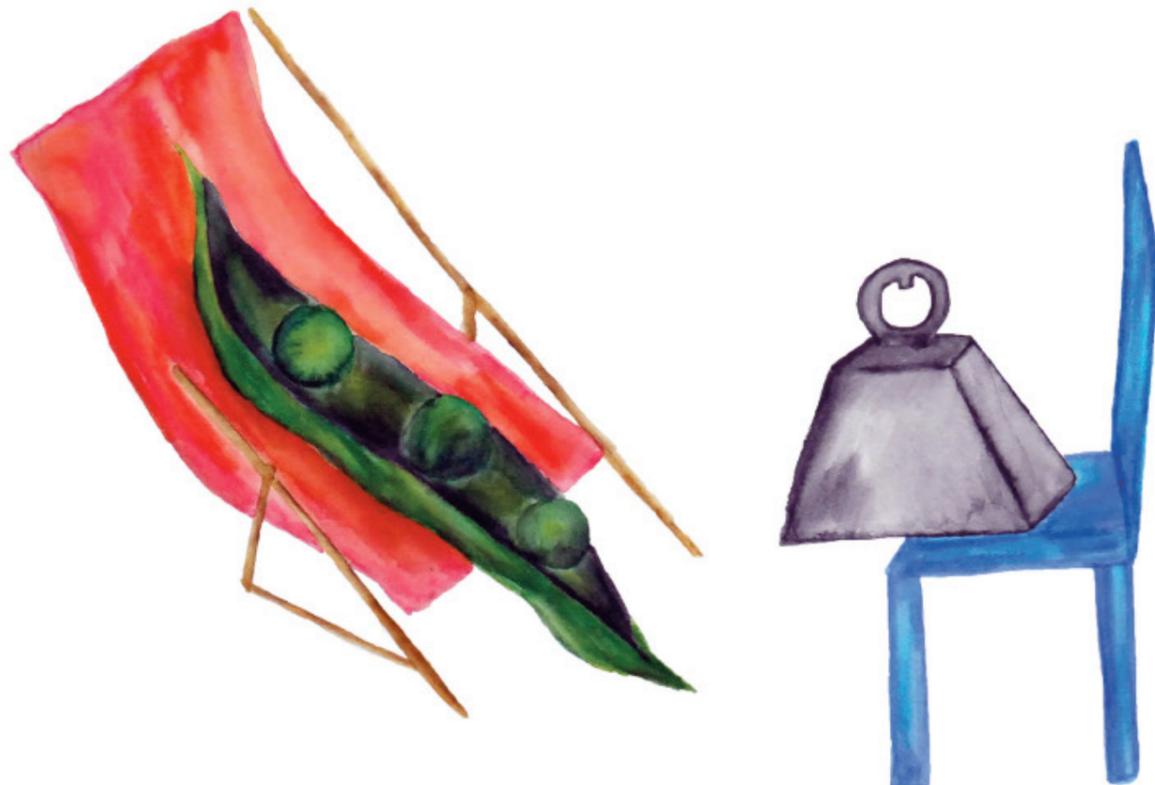
*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

### Amour

Vous avez le cœur sur la main, le cœur dans la tête, le cœur dans le ventre (et ça vous donne parfois des maux d'estomac) et le cœur dans le cœur cette année. Bref, vous avez plein d'amour à donner et envie d'en recevoir beaucoup. Vous aimerez sentir votre Pollux pas trop loin de vous, fort heureusement le télé-travail et la fermeture des frontières vous garantissent une proximité idéale. Profitez-en bien, mais filez de temps en temps faire un tour de bicyclette à la campagne car les plus jolies demeures ont aussi besoin d'air !

### Forme

Quelle vitalité, cher Gémeau, en ce printemps deux-mille vingt et un ! Vous serez pris d'un feu intérieur qui vous poussera à relever des défis. Vous creuserez hardiment dans vos racines pour y puiser la technique capable de faire s'élever dans le ciel dégagé du mois de juin un petit souffle clair, lumineux, celui de votre naissance.



## JOSEPH LOUCHART

### Travail

Cher Joseph, quand on pense au Gémeau, on peut voir un être coupé en deux, privé d'un double unificateur, un demi-être, en somme. Puis on vous rencontre et on se rend compte de l'injustice de ce jugement hâtif. La demi-portion s'avère un créateur si complet qu'il se donne tout entier à l'entreprise complexe qui l'occupe. La tête, maison d'innombrables personnages, se met au service de ses habitants et crée des histoires étonnantes. Par sa voix, le Gémeau que vous êtes offre aux curieux les secrets de son imagination. Les mains agiles de ce protégé de Mercure se cachent pour assurer le spectacle.

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2020

Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

### Amour

La plume qui scrute votre ciel avec bonheur se perd dans l'immensité de l'avenir qui s'offre à vous, jeune Gémeau. Les étoiles, heureusement, lui glissent quelques indices. La constellation des gémeaux est composée de deux étoiles principales, qui, entourées de leur nébuleuse, forment les silhouettes de deux enfants qui se tiennent la main. Alors levez la tête cet été et cherchez dans la Grande Ourse ce dessin qui lui aussi vous regardera.

### Argent

Les plus jolies fortunes ne se comptent pas en millions de dollars. La vôtre est dans le verbe, faites, par un entraînement quotidien, fructifier ce trésor personnel. Les astres eux-mêmes ne savent pas si cela vous conduira à la gloire, mais vous suivrez alors ce chemin qui n'appartient qu'à vous, et cela, les constellations, les spectateurs de Guignol et l'univers entier s'accordent à le dire, c'est l'entreprise la plus florissante que vous puissiez mener.



## CHRYSTÈLE NICOT

### Travail

Chère Chrystèle, quel beau tableau que celui de votre thème astral ! Vos étoiles scintillent dans une effervescence que le ciel lui-même a du mal à contenir. Artiste voyageuse, vous devrez cette année mettre votre passion du bout du monde en suspens, mais vous aurez heureusement tout le loisir de saupoudrer la toile de ces images qui, bien qu'habilement truffées de références, n'appartiennent qu'à vous. Puissent aussi vos croustillants dialogues inonder les haut-parleurs de nos ordinateurs avides de malice et d'énergie. On se sent acteurs aussi un peu, grâce à vous, Gémeau du bout du signe, on prend les commandes et on se prend au jeu. On est des spectateurs qui choisissent la suite de l'histoire. Oui, la période est particulière. Merci, gémeau, du bon bol d'air que vous nous offrez, et qui sans nul doute, nous aidera à la traverser.

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2020

Texte de Linda Branco, 2021

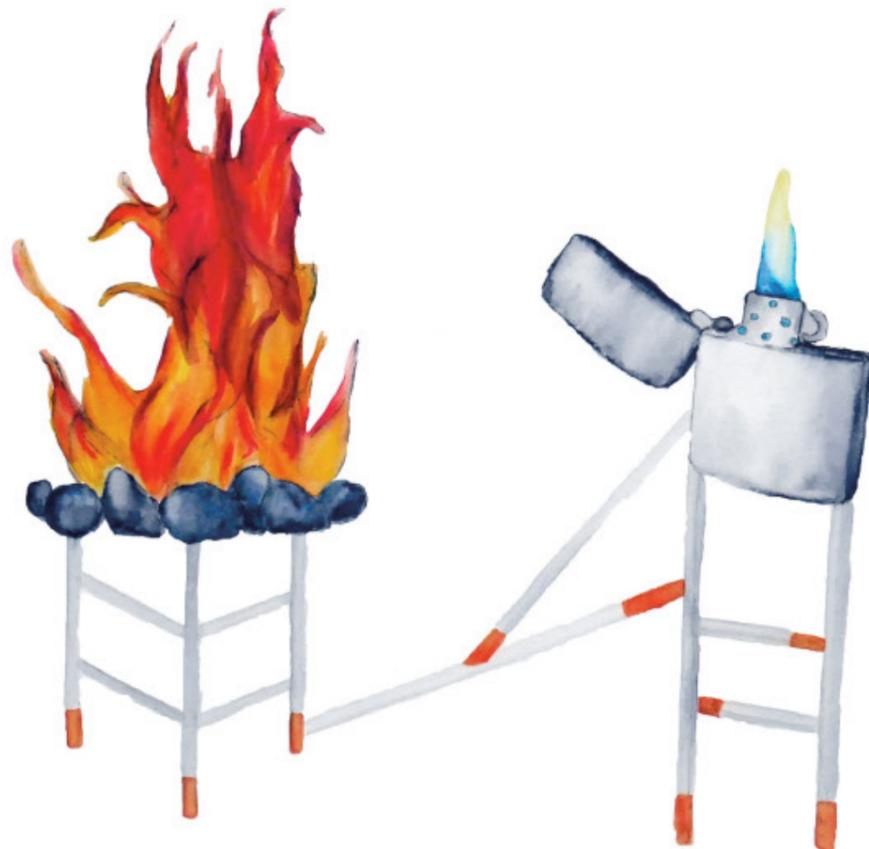
*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

### Amour

On se promène sur votre terrain, chère Chrystèle, lorsqu'on évoque l'amour. Vous vous faites volontiers marionnettiste du cœur pour les personnages de vos fictions, attachée à dénouer les fils de ce sentiment délicat, qui parfois confine au ridicule. Vous portez un regard bienveillant sur leur quête opiniâtre et désespérée du partenaire idéal. Mais puisqu'il n'y a pas que le travail dans la vie, nous avons une excellente nouvelle pour vous : Vénus flirte toute l'année dans votre ciel, et là, chère gémeau, libre à vous d'user à votre guise de cette faveur que vous font les étoiles.

### Forme

Puisque l'amour et le travail, ça demande beaucoup d'énergie, la puissante Mars vient à votre secours cette année et vous assure une pêche d'enfer. Les étoiles voient pour vous la fin d'un chapitre cette année, sans toutefois pouvoir être plus précises. Le clôturer sera une entreprise délicate et passionnante, votre forme vous y aidera. C'est à vous, si bien armée, d'écrire à présent le livre dont vous êtes le héros.



## GABRIELLE TARON-RIEUSSEC

### Professionnel

Chère Gabrielle, comme tous vos confrères Gémeaux, vous vivez actuellement sous le regard de Jupiter. La planète gazeuse vous couvrira d'attentions toute l'année. Rassurez-vous, cela ne fera pas de vous un être autoritaire et dominant. Elle vous donnera en revanche force et courage pour cette période de transition, vous irez pleine d'enthousiasme à la rencontre de votre public et afficherez sur des murs blancs l'engagement qui vous est viscéral.

### Relationnel

Qu'on se le dise, 2021 est votre année ! C'est dans la relation à l'autre que cette bonne santé astrale sera la plus forte. Car oui, chère Gabrielle, vous avez

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2020

Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

un regard de lynx, il scrute attentivement ceux qui l'entourent, désireux de n'oublier personne. L'autre est pour vous plus qu'un sujet de travail, il vous habite et vous le lui rendez bien. Dans un miroir, vous ne vous regardez pas, vous regardez ceux qui croisent votre route, leur offrant l'occasion de se voir. Comme un révélateur.

### Vital

Vous avez en vous le médicament qu'aucun laboratoire n'est capable d'inventer, la joie. Voltaire le disait, c'est bon pour la santé. Cette année, elle ne vous lâchera pas, les étoiles s'occupent de vous, Neptune vous assure de bonnes défenses immunitaires, Uranus une excellente résistance nerveuse. Votre envie de bouger fera le reste, radieuse, nul doute que vous partagerez ce cadeau des astres avec ceux qui vous entourent, quels qu'ils soient.



## NINA LECHARTIER

### Travail

Chère Nina, c'est une gageure de démêler votre ciel de travailleuse, tant les étoiles se pressent autour de vous cette année pour remuer votre feu intérieur et décupler vos forces ! Votre astrologue s'en trouve aussi un peu dérangée, et même légèrement décoiffée, mais qu'à cela ne tienne, elle abandonne un instant votre ciel bouillant d'énergie pour se plonger avec délice dans cette galaxie que vous dessinez de vos propres mains, armées de quelques pinceaux et de mille images à raconter.

### Amour

On ne va pas se le cacher, vous êtes une dresseuse de dragons et vous savez jouer avec douceur de cette particularité. Lorsque votre moitié s'enflamme, vous vous empressez de l'emmener en voyage dans votre univers truculent,

vous parcourez ensemble des forêts fantastiques et rencontrez d'étranges animaux doués d'une qualité rare dans la jungle, le sens de l'humour. Alors bien sûr il vous suit, avide d'en découvrir plus et vos lecteurs avec lui.

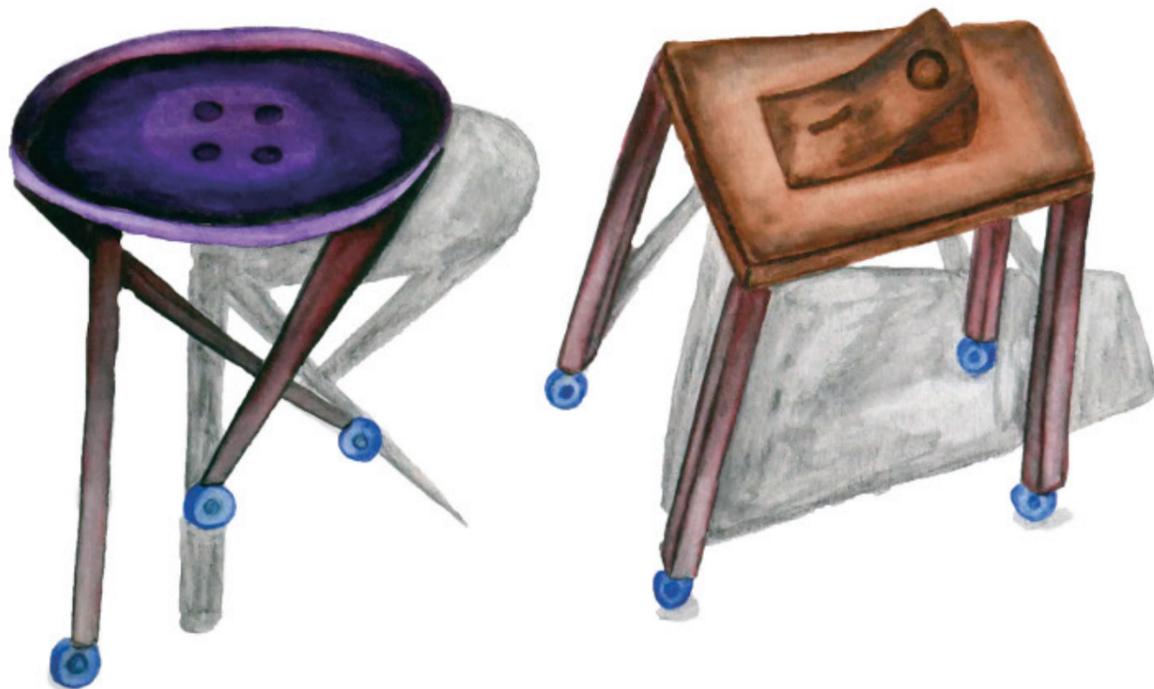
### Santé

Pourquoi ne prendriez pas un peu de vacances après cette longue période de travail acharné ? Vous, l'écolo de l'art qui en 96 pages réunissez autant de peintures que la collection d'un petit musée en contient et qui bientôt recommencerez, allez prendre l'air, sans pinceaux ni couleurs ! Vous ferez alors comme votre astrologue, au détours d'une clairière, vous vous allongerez de toutes vos lianes dans l'herbe humide et douce, puis vous chercherez dans le ciel étoilé celle que dorénavant vous suivrez. Grâce à elle, vous serez sûre de ne jamais gâcher cette énergie qui semble vous avoir été vigoureusement appliquée à coups de pinceaux. Vous le savez, qui veut emprunter les chemins des contrées les plus lointaines, ménage sa monture. Bon voyage, chère Cancer !

Dessin au recto, © Nastassia Takvorian, 2020

Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes



## FABIEN ZOCCO

### Travail

Cher Gémeau, vous qui par nature êtes un grand travailleur, faites preuve d'une force particulière. En effet, Saturne s'installe quelque temps tout près de chez vous. Cette grande planète givrée a le don d'offrir à ses voisins un équilibre sans faille et une capacité de concentration à toute épreuve. Faites-en un usage raisonné, vous donnerez à chaque grain d'orge qui tombera entre vos mains la chance de germer à merveille.

### Amour

Votre astrologue ne veut surtout pas se montrer indiscreète, et ne tentera donc pas d'en apprendre davantage sur vos amours. Pourtant comment

résister au plaisir de vous annoncer l'arrivée prochaine de Vénus dans votre ciel cette année déjà bien achalandé ? Nul doute que vous saurez apprécier cette visite et créer une robotique de l'amour. Elle distillera une petite musique dissonante qui vous emmènera vivre votre idylle au pays merveilleux de l'Absurde.

### Santé

Tempéré par Saturne, légèrement titillé par Jupiter, vous n'avez vraiment pas besoin de médecin. Ceci-dit l'émergence de toutes ces intelligences savamment orchestrées pourrait peut-être troubler votre poésie intérieure. Possible, mais pas pour un Gémeau prévoyant et visionnaire. Oui, vous avez votre arme, un double mécanico-arachnéen qui crie quand vous en avez besoin, s'émeut sans que n'avez à rougir... De quoi évacuer les émotions qu'une année si intense ne manquera pas de provoquer.

Dessin au recto, © Nastassia Takvorian, 2021

Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes



## TANIA GHEERBRANT

### Travail

Chère Tania, en levant les yeux au ciel pour découvrir ce que cette période vous réservait, votre astrologue a surpris les deux géantes Saturne et Mercure en pleine discussion. Elles parlaient de vous – et de tous les Gémeaux – à qui elles apportent en ce moment chance et succès. Vous voici donc bien entourée et comme vous bénéficiez également d'un intermède agréable en plein cœur de la ville, vous vous sentez libre de chercher un sens aux phénomènes qui créent votre monde, contournant l'évidence au profit d'une réalité nuancée, complexe, hantée par l'émotion.

### Relationnel

Comme beaucoup de Gémeaux, vous préférez le contact des autres à la solitude des grands paysages. Les espaces

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2021

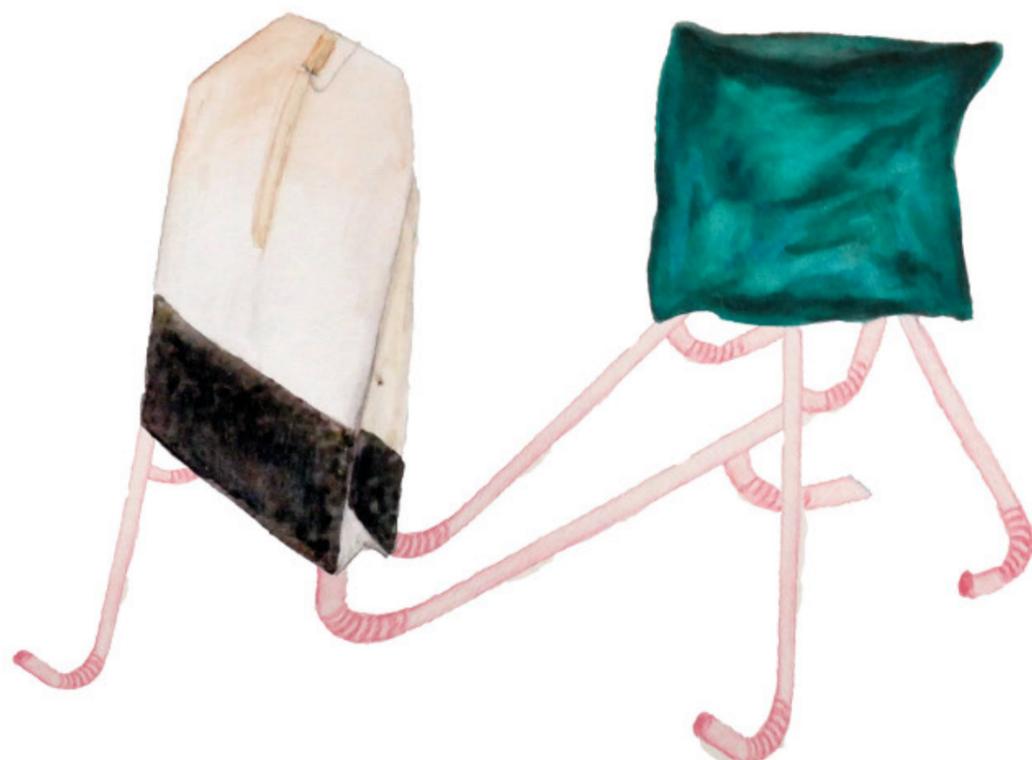
Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

clos et éthérés vous ont d'ailleurs toujours attirée, pourvu qu'il y ait des amis. Les mots y résonnent mieux, les visages en gros plan cognent nus contre la caméra, on se regarde longuement, comme dans l'intimité d'un rêve commun. Les étoiles vous offrent en ce moment une sérénité qui vous rend encore plus libre de vos choix, alors respirez tranquillement et, si ce n'est pas encore le cas, laissez vous aller au plaisir infini de donner quelque chose que vous n'avez pas à quelqu'un qui n'en veut pas.

### Forme

Vous avez une petite tendance à l'anxiété, ce qui, pourrait à terme sérieusement perturber votre santé. Fort heureusement, vous vous connaissez bien et vous avez pleinement conscience de l'importance de votre alimentation. Entre vos mains, la gelée coagule pour créer du lien, tandis que le concombre, véritable concentré de potassium, empreint la conversation d'un doux filet vert coulant et gluant. La soupe, quant à elle, acquiert un pouvoir social qui vous met définitivement à l'abri de tout trouble digestif. Et la gastronome que vous êtes le sait, le ventre est au cœur du plus grand trafic qui soit, celui des émotions...



## NOÉ GRENIER

### Travail

Cher Gémeau, vous vous laissez embarquer dans un tourbillon de travail, heureux de pouvoir enfin montrer aux yeux curieux les fruits bien mûrs de vos recherches. Car la disparition des écrans de cinéma et celle des salles d'exposition ne vous a pas rendu improductif. Au contraire, ce silence qui s'est abattu sur le monde des images fait un écho puissant à ce qui empreint si fort votre travail, valeureux Gémeau. En effet, les images qui échappent au regard vous fascinent ; celles qu'on ne verra jamais, celles qu'on voit sans les voir, vos images imaginaires... La période est parfaite pour cultiver l'absence et puisque les grandes manifestations sont impossibles, vous pouvez vous pencher sans retenue sur ces phénomènes accessibles seulement à ceux qui ne cherchent pas l'évènement.

Dessin au recto, ©Nastassia Takvorian, 2021

Texte de Linda Branco, 2021

*Parabole des étoiles immobiles*, du 4 au 23 juin 2021, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes

### Amour

Noé, vous êtes né sous le signe de l'Air, c'est votre allié, votre élément. Cette année, vous en avez grand besoin, mais ne vous méprenez pas, prendre l'air ne signifie pas s'isoler, bien au contraire. Déambulez en amoureux, sous le regard bienveillant des étoiles toutes à votre cause et vous aimerez exactement comme vous travaillez, en explorateur, attentif à ce que le paysage vous offre. Si vous marchez seul, ne vous inquiétez pas, les astres nous l'assurent, ils vous offriront bientôt une promenade à deux...

### Santé

Vous passez ces temps-ci beaucoup de temps devant les écrans. C'est bien naturel puisque les images vous accompagnent depuis votre petite enfance et, enclin au partage, vous déployez des trésors d'imagination pour leur trouver le support idéal. Vos écrans sont des œuvres, de vraies sculptures. Admirative, votre astrologue est aussi un peu inquiète, car, quotidiennement braqués sur ces images animées, vos yeux risquent de se fatiguer. N'êtes-vous d'ailleurs pas déjà sujet à la migraine ? Éteignez votre ordinateur et sortez observer le monde, les images pleuvront, généreuses, vous croiserez des instants de vie et le tout en offrant à vos yeux un repos bien mérité.

# LES COMMISSAIRES

## Linda Branco

Je fais un travail d'exploration. Je trouve la matière dans la situation de l'instant, dans l'environnement immédiat ou dans des souvenirs qui m'appartiennent ou que j'emprunte. Les interventions prennent des formes toujours différentes et je ne suis pas attachée à quelque médium que ce soit. Je prends ce qui me paraît approprié sans rechercher une maîtrise particulière de ce qui m'occupe. La narration omniprésente dans mon travail est un possible point de convergence. Je l'utilise sous plusieurs formes, elle m'a très tôt servi à rendre compte des aventures que je poursuivais dans mes tentatives d'insertion dans le monde de l'art, raconter est quelque chose de naturel pour moi et je le fais en dehors et dans mon travail à tel point que le récit qui accompagne le travail se confond parfois avec le travail lui-même. Le récit un excellent support à l'humour, je trouve, cela supporte très bien l'autodérision qui est un vrai outil pour moi.

Après plusieurs années d'une pratique individuelle, Linda Branco travaille depuis 2018 essentiellement au sein de groupes qui se constituent à la faveur de projets aux formes diverses. Elle a ainsi co-organisé plusieurs sessions de performances et une exposition dans un immeuble de bureaux en partenariat avec l'association Jeune Création. Très récemment, elle a créé en trio avec Charlotte Jankowski et Hyewon Kim un évènement autour de la céramique. Tout comme dans son travail plastique, c'est dans les rencontres possibles, humaines et à travers le travail, que naît en elle le désir de produire ces moments.

## Nastassia Takvorian

Le travail de Nastassia est en mutation. Après avoir expérimenté plusieurs années la sculpture et l'installation in situ avec des matériaux de construction (béton, plâtre..), elle se laisse aller à une pratique de l'écriture et des actions simples plus affirmées. Ainsi, depuis un an, elle performe sa lithothérapie pour artistes. Elle demande aux artistes quel vœu en lien avec leur pratique artistique ils souhaiteraient faire. Et à partir de leur réponse leur crée une pierre qui exaucera leur souhait.

Nastassia Takvorian porte un regard fort et attentif sur ce qui l'entoure. Parfois on la sent même captive, c'est sans doute que la trouvaille doit être de taille. Elle tourne alors autour de « l'objet » avec une forme d'abnégation. Si elle explore un élément naturel, toutes sortes d'histoires en naîtront qui donneront à coup sûr d'étonnantes sculptures faites de matières diverses, souvent artificielles, à l'aspect hirsute, granuleux, dotées d'épaisseurs multiples qu'il faut à son tour explorer pour en saisir toute la finesse et la richesse. Si c'est l'œuvre ou la démarche d'un autre artiste qui la retient, elle l'interpelle dans une langue empreinte de préciosité et d'un tranchant qui paraissent si loin de sa manière d'être. Il est même difficile d'imaginer qu'elle en est l'auteur. Et c'est très bien, car pour une partie au moins de son travail, elle préfère garder l'anonymat. Nastassia Takvorian est ainsi, elle cesse de tourner autour de l'objet de son attention de façon obsessionnelle lorsqu'elle a trouvé le mot juste, le geste sûr.

# L'association MPVite

Fondée en 2006 par des artistes, l'association MPVite a pour ambition de promouvoir la création contemporaine auprès du public et des professionnels des arts visuels.

Elle offre son soutien aux artistes plasticiens par un accompagnement humain personnalisé : soutien financier à la production d'œuvres, organisation d'expositions, éditions numériques et papier.

Depuis de nombreuses années MPVite soutient les jeunes commissaires en offrant une fois par an une carte blanche à un commissaire ou collectif de commissaires (Daniela Wageneder-Stelzhammer en 2013, Sandra Doublet en 2015, L'île d'en face en 2016). En 2018 MPVite lance un appel à jeune commissaire «Alpha» renouvelé cette année en 2021 pour la troisième fois.

L'une des autres missions de l'association est la mise en réseaux et le relai d'informations par le biais d'une application mobile Ready made qui offre une visibilité sur l'actualité des expositions d'art contemporain en région Pays de la Loire. Ce relai existe aussi sous forme d'agenda web et de newsletter. En complément et parallèle, nous réalisons une émission de radio « Ceci n'est pas une pipe » qui permet une réflexion sur les pratiques actuelles diffusée sur la radio Jet FM91.2.

## Les Ateliers de la Ville en Bois

À sa création en 2013, l'association La Ville en Bois s'est donnée comme mission de favoriser le développement d'activités culturelles, artistiques et manuelles pluridisciplinaires sur le territoire nantais, en Bretagne, et au delà ; de soutenir la création et d'encourager la professionnalisation des artistes.

Installée sur le site d'une friche industrielle et bénéficiant d'un lieu atypique, en plein cœur de Nantes, elle a tout d'abord mis à disposition d'artistes émergents ses espaces aux configurations variables sous la forme d'ateliers partagés. Ainsi, au cours de ces dernières années, l'association a accueilli des artistes et artisans aux horizons et aux pratiques multiples. Toutefois, de cette grande diversité, émane une variable commune : le caractère émergent de leur démarche et la notion d'expérimentation dans leur travail.

Parallèlement à la vie dans les ateliers, l'association a souhaité ouvrir son lieu aux publics et a organisé la rencontre entre le travail artistique des artistes-résidents ou d'artistes extérieurs sous la forme d'évènements variés. Portes-ouvertes, expositions, marché de Noël ou encore micro-festival ont été des temps d'ouverture qui sont venus ponctuer la vie de l'association.

Après ces années d'exploration et de navigation, au gré des saisons et des rencontres, l'association s'est bâtie une identité de lieu des possibles. La Ville en Bois est devenue un lieu d'accueil pour des artistes, pour des associations, dont le projet rejoint à un moment donné une démarche créative, expérimentale et/ou innovante.

Plus qu'un simple toit, elle entend créer des ponts entre les individus et/ou les collectifs (résidents, artistes extérieurs, associations et publics) et initier des rencontres, des échanges. Les Ateliers de la Ville en Bois se veut être un lieu d'expression des pratiques artistiques et sociales expérimentales.

# INFORMATIONS PRATIQUES

## DATES

**Exposition** - du 4 au 23 juin 2021

**Vernissage** - jeudi 4 juin 2021 à 17h30

### Rendez-vous pendant l'exposition:

**Dimanche 30 juin** : Fabien Zocco, Intelligence artificielle astrologue, diffusion sur son site internet de 16h à 23h (le lien sera indiqué sur le compte Instagram de l'exposition)

**Mardi 1er juin** : Gabrielle Taron-Rieussec, Vêtements, installation dans l'espace d'exposition, diffusion de visuels sur les réseaux sociaux (son installation sera visible pendant toute l'exposition)

**Samedi 12 juin** : Joseph Louchart, spectacle de marionnettes « Le Tableau des Ateliers de la Ville en Bois », cour Ateliers de la Ville en Bois

**Dimanche 13 juin** : Tania Gheerbrant, performance en ligne (lecture d'un protocole de performance à activer), « Donne quelque chose que tu n'as pas à quelqu'un qui n'en veut pas »

**Lundi 14 juin** : Noé Grenier, 33ans, publication envoyée à 33 personnes (inscription sur place le jour du vernissage), la publication sera également consultable dans l'espace d'exposition

**Dimanche 20 juin** : Chrystèle Nicot, projection

**Mercredi 23 juin** : Nina Lechartier, finissage de l'exposition (17h-21h)

## LIEU

Les Ateliers de la Ville en Bois  
21 rue de la Ville en Bois  
44100 Nantes

## HORAIRES

Entrée libre  
Ouvert du mercredi au dimanche de 15h à 19h

**Renseignements** : mpvite@gmail.com - Marine Combes (Coordinatrice et chargée de communication) 07 69 52 78 21

Tous les visuels sont disponibles sur demande à mpvite@gmail.com

Un événement organisé par

Association Manifestement Peint Vite  
39 rue Félix Thomas  
Ateliers BONUS  
www.mpvite.org

Les Ateliers de la Ville en Bois  
21 rue de la Ville en Bois  
44100 Nantes  
lesateliersdelavilleenbois.com